

Metodický list - využití školního filmu *Lidice*

Následující školní film vznikl v roce 1980. Je poplatný dobovému narativu výkladu dějin a z toho důvodu jeho možnost zařazení do výuky je spíše pro starší žáky, či studenty. Film využívá dobové materiály z období 2. světové války, které je možné interpretovat, ale současně je nutné zaměřit se i na celkový kontext doby, v níž film vznikl. Je třeba si všimnout dobové rétoriky, akcentovaných, potlačených, či záměrně účelově pozměněných faktů. Prostřednictvím výše uvedeného filmu je možné rozebrat důvody, k nimž se uchýlovali tvůrci filmu, proč některé události v souvislosti s filmem vyzdvihovali, či jiné důležité historické události záměrně vypouštěli. Pro práci s filmem je nutná předchozí znalost problematiky.

Návrh práce žáků/studentů s filmem:

- 1) Jaká témata akcentuje video?
(Co jsou nejdůležitější sdělení filmu)
- 2) Proč se dochovaly dobové záběry z likvidace Lidic? Jaké důvody vedly nacisty k zachycení těchto událostí?
- 3) O kterých událostech/skutečnostech se film nezmiňuje, či zmiňuje nedostatečně? (role komunistického odboje, atentát – potlačení role londýnské exilové vlády, osvobození ČSR)

